

Prof. dr. Vasile C. Ioniță, la ceas aniversar

Gabriela Șerban

Deși născut pe meleaguri sucevene, la Dolhasca, la 24 martie 1932, profesorul Vasile C. Ioniță este unul dintre cei mai importanți lingviști ai Banatului, cu certitudine cel mai important lingvist al Banatului de Munte.

Absolvent al Facultății de Filologie din Timișoara (1971), prof. Vasile C. Ioniță urmează un doctorat la Facultatea de Filologie din Cluj, iar din 1983 devine doctor în filologie (cu teza *Cursul superior al Văii Timișului*).

Dialectolog, etimolog, onomastician, toponimist, publicist, scriitor, Vasile C. Ioniță își dedică întreaga viață cercetării, studiului și scrisului.

Deține diverse funcții și practică mai multe profesii/ meserii: la începuturi învățător, apoi profesor, redactor de ziar, inspector și secretar la Comitetul de Cultură și Artă din Reșița, lector la direcția Generală a Presei și Tipăriturilor pentru județul Caraș-Severin, traducător din rusă și franceză.

Ca publicist a debutat în 1949 în „Viața Buzăului”; apoi a colaborat la diverse publicații din țară și străinătate, publicații de specialitate și nu numai. La ziarul „Timpul” din Reșița a susținut o rubrică permanentă.

Debutază editorial în 1972 cu un *Glosar toponimic Caraș-Severin*, apărut la Reșița, la Casa Corpului Didactic; în 1975, în colaborare cu Octavian Răuț, editează *Studii și cercetări de istorie și toponimie* sub egida Muzeului de Istorie; în 1976, sub egida Bibliotecii Județene Caraș-Severin, realizează o plachetă în 40 de pagini *Banatul, parte integrantă și individualitate distinctă în contextul istorico-geografic și al spiritualității românești. Contribuții bibliografice. 1 Graiul bănățean*; în 1982 apare

la Timișoara la editura „Facla” – *Nume de locuri din Banat* – o amplă monografie a toponimiei Banatului prefațată de Alexandru Graur. În 1985, tot la Timișoara, la editura „Facla”, apare volumul

Metafore ale graiurilor bănățene; în 1997, la editura „Timpul” din Reșița, apare eseu monografic *Sabin Păutza; Monografia localității Călnic* din Caraș-Severin apare tot în 1997 la editura „Timpul” din Reșița; volumul *Capricii*. – un volum de amintiri, file de jurnal și corespondență – apare în 1999 la editura „Timpul” din Reșița; în 2002, la editura „Eurostampa” din Timișoara, apare primul volum de *Contribuții lingvistice. Onomastică. Lexicologie* semnat Vasile C. Ioniță; în 2004, la „Intergraf” din Reșița apare cel de-al doilea volum de *Contribuții lingvistice...*; tot în 2004 coordonează volumul *Uite cine,*

ce și cum vorbește. Teste comentate privind limba română, volum apărut la „Intergraf” la Reșița; tot în 2004, lăsând la o parte preocupările lingvistice, publică un volum de proză – *Aripi frânte* – continuând astfel seria volumelor memorialistice, relatând fapte absolut reale; *Oglinzi infidele*, volum apărut în 2005, Reșița, „Intergraf”; *Meandre* este volumul care continuă cronologic *Aripi frânte* și apare în 2005 tot la editura „Intergraf” din Reșița.

În 1990 prof. Vasile C. Ioniță se pensionează, dar activitatea culturală a domniei sale continuă. Îl găsim colaborator al unor publicații, dar și colaborator al unor instituții. O foarte bună și rodnică colaborare a avut-o cu Radio Reșița, Doru Dinu Glăvan, redactorul șef de la acea vreme



(Continuare în pag. 8)

Să ne prețuim valorile

CÂRNAȚI, care de obicei sunt cumpărați doar după ochi.

Accesul la manifestare este permis în trei feluri: cu dovada abonamentului la ziar, cu o pereche de cârnați din producție proprie, sau cu o donație de cârnați din partea producătorilor industriali. Și în acest an au intrat în concurs peste 20 de producători casnici și 28 producători industriali. Greu de degustat întreaga ofertă, dar și mai greu de jurizat. Cel mai bun cârnaț produs în casă a fost cârnațul de mangalița de la Tirol, al Oanei Crsta. Cârnații iuți ai firmei Banat Bun din Bocșa s-au clasat pe locul I, iar pe locul doi cei ai firmei Agil Timișoara, locul trei a fost ocupat de Banat Bun cu cârnăciori bănațeni și C+C cu produsul cârnați premium.

Oaspeți de seamă au onorat manifestarea, au ascultat muzica de fanfară, cea a grupului Internezzo din Reșița și a grupului de tineri (de 13 ani) din Lupac, condus de Deian Matein, elev la Colegiul Național „Diaconovici –Tietz“ din Reșița. Au degustat cârnați: noul viceconsulul din Timisoara, Herr Uffken, directorul executiv al Forumului Național German, Herr Benjamin Jozsa, președintele Forumului Democrat al Germanilor din Banat, Herr Dr.Fernbach Ioan, președintele F.D.G din Banatul de Munte, Herr Erwin Iosif Țigla, domnul general (r) Ioan Ion, și mulți, mulți alții. Caricaturistul lugojan Cristian Vecedea a fost o altă pată de culoare, curiozitate și de inedit. Caricaturile realizate din câteva tușe au fost bucuria oaspeților.

Au participat cu standuri de prezentare sau vânzare mai mulți producători individuali de produse tradiționale: răchie, suc de mere, brânză, clisă, miere de albine, produse din carne de porc, pâine. Pentru această categorie de participanți a fost și un prilej de a schimba opinii, de a trage cu ochiul cum trebuie prezentat un produs, ce are succes, ce place. Mulți s-au ales cu clienți fideli pentru produsele lor. Mijlocitor a fost Camera Agricolă Caraș-Severin.

Toată lumea a câștigat câte ceva, nimeni nu a plecat de la Casa de Cultură din Bocșa cu mâna goală. Și nu este puțin lucru. Să-l întrebăm și pe Tata Oancea, îngerul păzitor al Bocșei, cum a fost?

„Zică lumea ce voiește, eu spun mereu la tot natul:

Târg frumos cum e la Bocșa nu aflați câtu-i Banatul.“

Auf Wiedersehen...

Ana Kremm

Prof.dr. Vasile C. Ioniță, la ceas aniversar

(Urmare din pag. 1)

sesizând și valorificând puterea de muncă a maestrului, priceperea, profesionalismul acestuia. Pe lângă faptul că deținea o rubrică la acest post de radio, Vasile C. Ioniță scria, desfășura o activitate scriitoricească rezultând câteva volume apărute sub egida Radio Reșița: **Dicționar de evenimente și personalități din Banatul istoric**, vol. 1 apărut la Reșița, la editura „Banatul Montan” în 2007, iar volumul 2 – **Memento. Evenimente și personalități din Banatul istoric**, a apărut în 2008; **30 de istorioare despre oameni și vremi**, volum apărut în 2008 tot la Banatul Montan; **Lecturi interzise**, apare în 2009, Reșița. Banatul Montan; **Memoria cuvintelor**, volum apărut în 2010 la aceeași editură din Reșița și **Crâmpoie dintr-un veac trecut** este volumul care încheie, în 2011, într-un fel, colaborarea cu Radio Reșița, o dată cu plecarea lui Doru Dinu Glăvan din radio, dar și ultimul cu caracter memorialistic.

Din anul 2012 este colaborator al revistei ”Bocșa culturală” și, tot în acest an hotărăște ca mare parte a bibliotecii sale să o dăruiască orașului Bocșa, Bibliotecii Orășenești ”Tata Oancea”, având încredere în această instituție și în managerul ei. Astfel începe o nouă poveste, cea a amenajării unei săli destinate acestui veritabil fond de documente, poveste continuată cu inaugurarea, în noiembrie 2013, a sălii care-i poartă numele, iar în 23 martie 2017 – lansarea **Catalogului Sălii prof. dr. Vasile C. Ioniță**. Și, probabil, va continua cu prelucrarea documentelor, întocmirea unei noi ediții a catalogului, promovarea și atragerea unor pasionați ai domeniului lingvistic...



Fotografie de grup la aniversarea prof. dr. Vasile C. Ioniță